



J'imagine que pour vous aussi, les semaines ont filé à vive allure depuis la rentrée et que, paf !... vous avez constaté comment l'arrivée de l'automne avait balayé les vacances d'un revers impitoyable...

Pourtant, hier encore, je souriais de ces cartables ventrus qui sentaient le neuf, gonflés de savoir à acquérir, avec le devant des écoles embouteillé par des parents livrant leurs chérubins. Le budget du mois englouti par la course aux fournitures, les baskets neuves, l'incontournable tee-shirt "trop classe" qui, à l'entendre, influait

directement sur le destin de l'année... Que le temps passe ! Tout cela m'est désormais épargné et si les rentrées auxquelles je me confronte sont certes moins académiques, elles m'assignent au choix d'un programme résolument ludique qui satisfasse vos envies de musique, et les moments de convivialité qui s'y attachent. Septembre s'en est allé, nous laissant un tel niveau de satisfaction que nous pouvons d'ores et déjà gager que les semaines à venir seront du même acabit. En octobre, les prétextes ne manquent pas pour venir au [Café Laurent](#) ! Laissez le jazz faire. Il improvise les meilleurs chemins qui vous traversent, effleure les émotions qui vous portent, et vous chahute les sens dans un langage qui lui est propre. Plaisir et jazz se confondent et se renvoient les définitions qui tentent de les traduire. Les standards se proposent pour exprimer cette alchimie intime que notre interprétation revisite, prolonge, pénètre et magnifie parfois, jusqu'à ce que musiciens et auditeurs se retrouvent liés par le même frisson... C'est à cette fusion sensible où l'improvisation est gage de fraîcheur et de vivacité que vous êtes conviés comme les éléments indispensables à ce partage, et témoins de ces moments de grâce. Je m'emballe, mais comment voulez-vous qu'il en soit autrement ? Le compositeur, arrangeur, guitariste, et toujours souriant **Olivier Cahours** revient avec le trio de **Jean Christophe Noël** (je suis absent le 6 octobre) Vous tomberez sous le charme du plébiscité **Guillaume Naturel**, saxophoniste de mon dernier quartet. Le vibraphone décoiffant **Pascal Bivalski** sera l'invité exceptionnel d'un jeudi en trio. De plus, les amoureux de la guitare seront comblés par le talent finement ciselé de **Michel Perez** et, en fin de mois, vous avez un quartet incontournable pour accueillir l'immense trompette **Yoann Loustalot** !

A vos agendas, n'hésitez pas à consulter la programmation qui suit, et n'ignorez pas le vocal des débuts de semaine...

Bonne découverte et à très bientôt parmi nous.

Amicalement,
Christian



Photo © C Brenner. De gauche à droite : C Brenner , JC Noël, L Fradelizi, et F Loiseau

LE CAFÉ LAURENT

33 rue Dauphine 75006 PARIS

métro Odéon ou Pont Neuf

tel : 01 43 29 03 33

Concerts du soir en 2 parties :

21 à 22H et 22H20 à 23H30

Le samedi, apéritif piano jazz solo de 18H30 à 20H. Entrée libre et 1ère Consommation à parti de 10 €.

Du mardi au samedi , 5 concerts par semaine en duo, trio ou quartet

Concerts du soir :

2 parties de 21 à 22H et de 22H20 à 23H30

le samedi, apéritif piano jazz solo de 18H30 à 20H.

Mardi 2 octobre 2018

Duo Valéry HAUMONT (vocal) et Thomas DUVIGNEAU (piano)

Mercredi 3 octobre 2018

Duo Donna Loraine VERZARO (vocal) et Alain JEAN-MARIE (piano)

Jeudi 4 octobre 2018

Trio Christian BRENNER (piano) et Juan SAUBIDET (contrebasse).

Et special guest : Pascal BIVALSKI (vibraphone),

Vendredi 5 octobre 2018

Trio Christian BRENNER (piano), Blaise CHEVALLIER et (contrebasse)
et Jean-Christophe NOËL (batterie).

Samedi 6 octobre 2018

Quartet Olivier CAHOURS (guitare), Bruno ANGELINI (piano),
Arthur HENN (contrebasse) et Jean-Christophe NOËL (batterie).

Mardi 9 octobre 2018

Duo Caroline FABER (vocal) et Hervé CELCAL (piano)

Mercredi 10 octobre 2018

Duo Isabelle CARPENTIER (vocal) et Pierre CHRISTOPHE (piano)

Jeudi 11 octobre 2018

Duo Christian BRENNER (piano) et Laurent FRADELIZI (contrebasse).

Vendredi 12 octobre 2018

Trio Christian BRENNER (piano), Bruno SCHORP et (contrebasse)
et Jean-Pascal MOLINA (batterie).

Samedi 13 octobre 2018

Quartet Guillaume NATUREL (saxophone ténor et flûte), Christian BRENNER (piano),
Bruno SCHORP et (contrebasse) et Jean-Pascal MOLINA (batterie).

Mardi 16 octobre 2018

Duo Leslie LEWIS (vocal) et Gerard HAGEN (piano).

Mercredi 17 octobre 2018

Duo Déborah TANGUY (vocal) et Carine BONNEFOY (piano)

Jeudi 18 octobre 2018

Trio Christian BRENNER (piano), Jean-Pierre REBILLARD (contrebasse)

Et special guest : Pier Paolo POZZI (batterie).

Vendredi 19 octobre 2018

Trio Christian BRENNER (piano), Jean-Pierre REBILLARD (contrebasse)
et Pier Paolo POZZI (batterie).

Samedi 20 octobre 2018

Quartet Michel PEREZ (guitare), Christian BRENNER (piano),
Bruno SCHORP (contrebasse) et Pier Paolo POZZI (batterie).

Mardi 23 octobre 2018

Duo Ursuline KAIRSON (vocal) et Thomas DUVIGNEAU (piano)

Mercredi 24 octobre 2018

Duo Bianca GALLICE (vocal) et Thomas DUVIGNEAU (piano)

Jeudi 25 octobre 2018

Trio Christian BRENNER (piano), Gilles NATUREL (contrebasse).

Et special guest : serge MERLAUD (guitare) .

Vendredi 26 octobre 2018

Trio Christian BRENNER (piano), Yoni ZELNIK (contrebasse) et Olivier ROBIN (batterie).

Samedi 27 octobre 2018

Quartet Yoann LOUSTALOT (trompette), Christian BRENNER (piano),
Yoni ZELNIK (contrebasse) et Olivier ROBIN (batterie).

Mardi 30 octobre 2018

Duo Victoria RUMMLER (vocal) et Nico MORELLI (piano)

Mercredi 31 octobre 2018

Duo Olinka MITROSHINA (vocal et piano) et Josiah Adam WOODSON (trompette)



Je vous souhaite une superbe mois d'octobre.