

Bonjour à tous!

Entre deux giboulées et de derrière nos lunettes de soleil préférées, l'exposition de nos pâles épidermes sur les terrasses parisiennes a enfin été possible !... Sans rien savoir de ce que nous réserve la météo des prochains jours, la douceur et le soleil revenus nous offrent l'occasion de fêter notre 19ème saison au *Café Laurent* en profitant du patio qui participe intimement à cette fête printanière. Si la tour Eiffel elle, célèbre ses 130ans, ce qui pour un monument

historique en fait une toute jeune fille, je commence déjà à réfléchir à ce que pourrait donner notre 20ème anniversaire : hmmm ! Quelques idées commencent à germer dans ce frisson de saison qui semble propice à l'inspiration ;)... On en reparlera.

Le printemps en l'occurrence, s'est fait finistérien avec la découverte d'un nouveau lieu à Quimper qui a initié un premier concert en duo avec l'un de mes amis contrebassiste *Gildas Scouarnec*. A deux pas du coeur historique de la cité du roi Gradlon, le *GRouge* est une salle polyvalente implantée dans une maison de ville post médiévale, (Café-Concerts, blues, jazz et musiques du monde ou encore piano-bar), habilement dirigée par Mike qui rivalise d'idées pour faire revivre cette bâtisse de plusieurs siècles qui était, en son temps, l'une des portes d'accès à la ville : c'est d'accès à la Musique dont il est question désormais, depuis quelques années . Mon prochain concert en ce lieu est déjà programmé (le 25 avril) avec *Manu Grimonprez* à la contrebasse, et nul doute que d'autres suivront pour entretenir *la note bleutée* en ce pays bigouden que j'ai adopté "pell zo" depuis longtemps. Nous nous acheminons semaine après semaine à la création d'un pôle jazz entre Quimper et Paris, déjà activé avec talent par les associations comme les Aprem' jazz, le Festival de Pont l'Abbé et quelques autres cafés désireux de proposer une musique riche et festive à leurs hôtes. Je les salue pour leur travail de fond envers la grande communauté des musiciens férus d'improvisation et les mélomanes inconditionnels de la chose du jazz. J'espère très humblement apporter ma pierre à l'édifice et contribuer à leurs efforts.

Au **Café Laurent**, si le mois de mars a vu passer de magnifiques concerts, inspirés par des solistes remarquables, les invités du mois d'avril seront, j'en ai la certitude, tout autant appréciés, et nous espérons votre présence pour applaudir **Eric BRETON** au saxophone ténor, **Déborah TANGUY** au chant, et enfin en quartet, **Hugo LIPPI** à la guitare que nous n'avons pas reçu depuis longtemps. C'est toujours un plaisir pour nous de recevoir ce talentueux musicien plein d'énergie et d'une musicalité sans failles. Les cordes sensibles de **Serge MERLAUD**, vibreront également de cette verve que nous lui connaissons, et nous aurons un quartet vocal avec le multi instrumentiste et chanteur **Valéry HAUMONT** toujours autant plébiscité et qu'il n'est plus nécessaire de présenter.

J'espère que ce mois d'Avril nous réserve le plaisir de vous retrouver nombreux au **Café Laurent**, d'autant que l'âpreté du froid se dissipe et que les bourgeons égayent déjà les bords de Seine de leur promesse de beau temps.

Bon printemps à toutes et tous.

Amitiés et musique!

Christian



LE CAFÉ LAURENT

33 rue Dauphine75006 PARIS métro Odéon ou Pont Neuf

tel: 01 43 29 03 33

Concerts du soir en 2 parties :

21 à 22H et 22H20 à 23H30

Le samedi, apéritif piano jazz solo de 18H30 à 20H. Entrée libre et 1ère Consommation à parti de 10 €.

Du Lundi au samedi , 6 concerts par semaine en duo, trio ou quartet

Lundi 1er avril

Duo Bianca GALLICE (vocal) et Thomas DUVIGNEAU (piano).

Mardi 2 avril 2019

Duo Robin MANSANTI (vocal et trompette) et Dexter GOLDBERG (piano).

Mercredi 3 avril 2019

Duo Isabelle CARPENTIER (vocal) et Patrick CABON (piano).

Jeudi 4 avril 2019

Trio Pascal BIVALSKI (vibraphone), Christian BRENNER (piano) et Laurent FRADELIZI (contrebasse).

Vendredi 5 avril 2019

Trio Christian BRENNER (piano), Yoni ZELNIK (contrebasse) et Olivier ROBIN (batterie).

Samedi 6 avril 2019

Quartet Eric BRETON (saxophone ténor), christian BRENNER (piano), Giles NATUREL (contrebasse) et Olivier ROBIN (batterie).

Lundi 8 avril

Duo Laurence MASSON (vocal) et Laurent EPSTEIN (piano).

Mardi 9 avril 2019

Duo Leslie LEWIS (vocal) et Gerard HAGEN (piano)

Mercredi 10 avril 2019

Trio Déborah TANGUY (vocal), Christian BRENNER (piano) et Jean-Pierre REBILLARD (contrebasse).

Jeudi 11 avril 2019

Duo Christian BRENNER (piano) et Blaise CHEVALLIER (contrebasse).

Vendredi 12 avril 2019

trio Christian BRENNER (piano), Jean-Pierre REBILLARD (contrebasse) et Jean-Yves ROUCAN (batterie).

Samedi 13 avril 2019

Quartet Déborah TANGUY (vocal), christian BRENNER (piano), Laurent FRADELIZI (contrebasse) et Jean-Yves ROUCAN (batterie).

Lundi 15 avril

Duo Rebecca CAVANAUGH (vocal) et Claude CARRIERE (piano).

Mardi 16 avril 2019

Duo Sacha BOUTROS (vocal) et Daniel GASSIN (piano).

Mercredi 17 avril 2019

Trio Thomas CURBILLON (vocal et guitare), Christian BRENNER (piano) et JP REBILLARD (contrebasse).

Jeudi 18 avril 2019

Duo Christian BRENNER (piano) et Juan SAUBIDET (contrebasse).

Vendredi 19 avril 2019

trio Christian BRENNER (piano), Yoni ZELNIK (contrebasse) et Arnaud LECHANTRE (batterie).

Samedi 20 avril 2019

Quartet Hugo LIPPI (guitare), christian BRENNER (piano), Gilles NATUREL (contrebasse) et Arnaud LECHANTRE (batterie).

Lundi 22 avril

Duo Chloé CAILLETON (vocal) et Leïla OLIVESI (piano).

Mardi 23 avril 2019

Duo Marion CHRÉTIEN (vocal) et Pablo CAMPOS (vocal et piano).

Mercredi 24 avril 2019

Duo Valéry HAUMONT (vocal) et Leonardo MONTANA (piano).

Jeudi 25 avril 2019

Duo Olivier HUTMAN (piano) et Blaise CHEVALLIER (contrebasse).

Vendredi 26 avril 2019

trio Christian BRENNER (piano), Blaise CHEVALLIER (contrebasse) et Arnaud LECHANTRE (batterie).

Samedi 27avril 2019

Quartet Valéry HAUMONT (vocal, christian BRENNER (piano), Bruno SCHORP (contrebasse) et Arnaud LECHANTRE (batterie).

Lundi 29 avril 2019

Duo Sandrine DESCHAMPS (vocal) et Renaud PALISSEAUX (piano).

Mardi 30 avril 2019

Duo Cecil RECCHIA (vocal) et Pablo CAMPOS (piano).

C'est presque tout pour ce mois-ci...

Excellent mois d'avril à toutes et à tous !





4, rue Saint Marc 29000 Quimper

Avec Christian BRENNER (piano) et de Manu GRIMONPREZ (contrebasse)

le jeudi 25 avril 2019 19:30/21:00 et 22:00/23:30





Christian BRENNER

Manu GRIMONPREZ

Le duo:

Les standards du jazz des années 30 à nos jours, du swing au jazz moderne... Un jazz mélodique et interplay.

Le duo est une expérience magique pour les musiciens : l'espace est tel que le silence devient lui aussi un instrument à part entière. L'expression du swing se construit entre suggestion et affirmation, il demande de la part des artistes une grande détermination. Un travail approfondi sur la respiration, le souffle, la maîtrise du tempo et l'inter-play sont les qualités nécessaires à la production d'une musique subtile ou intimité et brillance, richesse et dynamisme se partagent l'affiche dans une harmonie jubilatoire. Un répertoire constitué de standards, du swing au jazz moderne choisis en fonction de leur compatibilité avec le son et l'esthétique du duo.