



Chers toutes et tous,

Avant toute chose, recevez mes vœux de Bonne et Heureuse année, auxquels se joignent ceux de la Direction et de l'ensemble des membres du **Café Laurent**. Puisse ces souhaits associés à tous ceux exprimés de par le monde à ce moment précis vous assurer tous les bonheurs possibles, pour que, une fois comblés par cette vague d'empathie universelle, vous puissiez venir partager votre humeur bienheureuse et de jolis moments de musique en notre compagnie ! ☺

Nous y sommes... au pied du sapin il y a toujours ce paquet cadeau imposant destiné à être ouvert un peu plus tard, au 1^{er} janvier, et qui attend juste que nous nous remettions des agapes de Noël pour libérer l'année nouvelle et ses douze mois d'incertitude et de promesses. Rendez-vous compte : 2019 !... C'est pour nous une dix-neuvième saison que nous accueillons avec un étonnement qui se répète d'année en année, tout en souhaitant que celle-ci soit aussi belle, sinon meilleure que la précédente. Une constance renouvelée magiquement toutes ces fois, avec une notion du temps dévorée par les programmations successives et le sentiment d'avoir été nous-mêmes emportés, engloutis, par le flot musical qui nous transporte de soirées en soirées et de semaines en semaines au gré des talents croisés... Du coup, que pourrions-nous attendre de cette nouvelle page à inscrire dans le livre d'or de St Germain ?... Pour ma part, je n'ose à peine espérer plus que ce que nous avons déjà vécu jusqu'ici grâce à vous. Vous demander de venir plus nombreux ? non, même pas... ce serait, peut-être, perdre un peu du confort et de la convivialité que nous offre le lieu, même si, indéniablement, nous nous sommes à chaque fois réjouis de l'affluence, grisante, qui nous confronte parfois à un manque de places. C'est stimulé par ces situations qui se reproduisent que, pour vous surprendre, je m'appliquerai à vous proposer encore de nouvelles rencontres, de nouveaux répertoires et des moments inédits d'émotion. Voilà ce à quoi je m'attache pour partager ce challenge chaque semaine avec vous tous, musiciens, habitués, mélomanes et amis de tous horizons... J'en profite pour saluer nos amis d'Outre Atlantique et de frontières plus lointaines encore, qui nous transmettent leur bon souvenir par le biais de leurs amis en visite sur Paris. Cette petite attention que j'observe de façon de plus en plus fréquente est à chaque fois une bien agréable surprise et un clin d'œil auquel nous sommes vraiment sensibles. Merci à eux, et surtout, ne m'en veuillez pas si cette newsletter peut parfois s'apparenter à un remerciement mensuel que je vous renouvelle pour la sympathie que vous nous manifestez, et pour la fidélité dont vous faites preuve !! ☺

Quoi qu'il en soit, 2018 a confirmé le bel essor du **Café Laurent**, avec une fréquentation en hausse et un nombre accru de concerts auxquels contribuent les mardis piano et vocal et, justement, succès oblige, sachez que nous aurons désormais des duos "vocal et piano" **chaque lundi à partir du mois de février** ! Ce n'est pas une bonne nouvelle ça ?... De plus, pour 2019, parmi les choses imminentes, la scène reçoit enfin son nouvel éclairage et sa nouvelle sono afin que vous profitiez pleinement des nombreuses et belles voix singulières qui ravissent notre salle. Les solistes nous expriment souvent leur plaisir à être invités et réinvités, particulièrement ravis de mériter vos applaudissements, mais aussi, de profiter de votre écoute attentive et du partage que vous rendez possible grâce à l'intensité que, paradoxalement, le silence apporte à leur performance...

Pour commencer cette nouvelle année et faire oublier les cache-nez et manteaux de saison, quatre solistes chaleureux et de haut vol, seront chargés de donner le LA avec d'abord, la voix dynamique et le swing flamboyant de **Déborah Tanguy**, puis, deux ""soirées saxo" avec le ténor cubain **Ricardo Izquierdo**, à découvrir absolument, et l'alto catalan **Esaie Cid**, qui développe un swing cultivé et brillant, mais jamais ostentatoire. Et enfin, nous parviendrons en fin de mois avec le violoniste **Aurélien Guyot**, que nous avons maintenant plaisir à inviter régulièrement au **Café Laurent**.

A vous maintenant de regarder plus en détail la programmation de ce début d'année et, en attendant de pouvoir le faire de vive voix, je vous souhaite de nouveau à toutes et tous une année 2019 pleine d'harmonie, avec un quotidien le plus mélodieux possible, un horizon lumineux, et un esprit ouvert dans un monde plus solidaire et fraternel.

P.S : méfiez-vous de la grippe ! Prenez bien soin de vous.

Amitiés.
Christian Brenner



LE CAFÉ LAURENT

33 rue Dauphine 75006 PARIS

métro Odéon ou Pont Neuf

tel : 01 43 29 03 33

Concerts du soir en 2 parties :

21 à 22H et 22H20 à 23H30

Le samedi, apéritif piano jazz solo de
18H30 à 20H. Entrée libre et 1ère
Consommation à parti de 10 €.

Du mardi au samedi , 5 concerts par semaine en duo, trio ou quartet

Mardi 1er janvier 2019

Duo Isabelle CARPENTIER (vocal) et Patrick CABON (piano)

Mercredi 2 janvier 2019

Duo Déborah TANGUY (vocal) et Patrick CABON (piano),

Jeudi 3 janvier 2019

Trio Christian BRENNER (piano), Jean Pierre REBILLARD (contrebasse)

Et special guest : Frédéric LOISEAU (guitare).

Vendredi 4 janvier 2019

Trio Christian BRENNER (piano), Jean Pierre REBILLARD (contrebasse)
et Arnaud LECHANTRE (batterie)

Samedi 5 janvier 2019

Quartet Déborah TANGUY (vocal), Christian BRENNER (piano),
Gilles NATUREL (contrebasse) et Arnaud LECHANTRE (batterie).

Mardi 8 janvier 2019

Duo Sylvain BELLEGARDE (vocal) et Ludovic de PREISSAC (piano)

Mercredi 9 janvier 2019

Duo Wendy Lee TAYLOR (vocal) et Pierre CHRISTOPHE (piano)

Jeudi 10 janvier 2019

Trio Christian BRENNER (piano), Gildas SCOUARNEC (contrebasse)

Et special guest : Pier Paolo POZZI (batterie).

Vendredi 11 janvier 2019

Trio Christian BRENNER (piano), Gildas SCOUARNEC (contrebasse)
et Pier Paolo POZZI (batterie).

Samedi 12 janvier 2019

Quartet Ricardo IZQUIERDO (saxophone ténor), Christian BRENNER (piano),
Blaise CHEVALLIER (contrebasse) et Pier Paolo POZZI (batterie).

Mardi 15 janvier 2019

Duo Cecil RECCHIA (vocal) et Guillaume NAUD (piano)

Mercredi 16 janvier 2019

Duo Robin MANSANTI (vocal et trompette) et Dexter GOLDBERG (piano)

Jeudi 17 janvier 2019

Duo Christian BRENNER (piano) et Juan SAUBIDET (contrebasse).

Vendredi 18 janvier 2019

Trio Christian BRENNER (piano), Blaise CHEVALLIER (contrebasse)
et Olivier ROBIN (batterie).

Samedi 19 janvier 2019

Quartet Esaie CID (saxophone alto), Christian BRENNER (piano),
Gilles NATUREL (contrebasse) et Olivier ROBIN (batterie).

Mardi 22 janvier 2019

Duo Isabelle SELESKOVITCH (vocal) et Hiroshi MURAYAMA (piano)

Mercredi 23 janvier 2019

Duo Olinka MITROSHINA(vocal et piano) et Alexei DEREVITSKY (piano)

Jeudi 24 janvier 2019

Duo Christian BRENNER (piano) et Laurent FRADELIZI (contrebasse).

Vendredi 25 janvier 2019

Trio Christian BRENNER (piano), Blaise CHEVALLIER (contrebasse)
et Jean-Christophe NOËL (batterie).

Samedi 26 janvier 2019

Quartet Aurélien GUYOT (violon), Christian BRENNER (piano),
Blaise CHEVALLIER (contrebasse) Jean-Christophe NOËL (batterie).

Mardi 29 janvier 2019

Duo Leslie LEWIS (vocal) et Gerard HAGEN (piano)

Mercredi 30 janvier 2019

Trio Valéry HAUMONT (vocal), Christian BRENNER (piano)

Et special guest : Jean-Pierre REBILLARD (contrebasse)

Jeudi 31 janvier 2019

Trio Christian BRENNER (piano), Jean Pierre REBILLARD (contrebasse)

Et special guest : Pier Paolo POZZI (batterie).



C'est tout pour ce mois-ci.

Excellent mois de janvier à toutes et à tous !