



Bonjour à toutes et tous !

Le retour...

Voilà, voilà, nous y sommes... presque. C'est comme si nous y étions déjà !

Les annonces de la météo promettant des températures à la hausse se sont ajoutées à l'idée impatiente que j'allais vous retrouver au Café Laurent "comme si rien de tout ça n'avait existé". De là, j'ai imaginé comment le trajet qui nous y conduirait allait se faire sous un ciel

libéré de sa grisaille, éclairé d'un avant-gout d'été, avec dans l'air cette fluidité joyeuse qui se faufile dans tout Paris quand le beau temps s'en mêle... Je me vois déjà, micro en main en train de vous présenter mes partenaires, j'entends vos applaudissements, je revois les visages amis, je retrouve les sonorités familières, les habitudes, et vos sourires dont j'ai été tant privé... Je cumulerais presque des hallucinations auditives et visuelles, sans oublier les fourmis diaboliques qui me chatouillent les doigts ! C'est grave docteur ?...

Certes, je souris aujourd'hui en évoquant mon impatience mais croyez-moi, ça n'a pas toujours été drôle. Ces épisodes d'urgence sanitaire traversés cahin-caha sans aucune certitude ni projet à court terme nous ont tous tellement ballotés que, forcément, la perspective de rejouer devant vous a de quoi me rendre un peu euphorique !

Adieu la réserve qui, il y a quelques jours encore me forçait à la prudence, n'osant pas vraiment fournir d'informations avant d'avoir la certitude absolue que nous pourrions partager ces soirées de musique, lesquelles en l'occurrence, replacées dans leur contexte devraient imprégner nos mémoires comme autant de moments historiques... et oui... Je vous laisse imaginer comment mon entourage de musiciens piaffe de l'envie de rejouer "vraiment" après tous ces mois d'abstinence forcée ! Retrouvailles, répétitions, créations, projets, tout s'est emballé à un rythme fou et leurs énergies bouillonnantes n'ont pas laissé la place à tout risque d'engourdissement tellement ils sont plus que jamais disposés à livrer le meilleur d'eux-mêmes... A ce sujet, et en attendant de d'adopter le rythme des **5 concerts par semaine à compter de Septembre**, nous conserverons en **Juillet et Aout la fréquence de 3 concerts par semaine**.

La lettre d'information retrouvera donc son format habituel dès le mois de juillet et vous y trouverez tous les renseignements sur la programmation qui devrait réunir vos formations préférées et d'autres que nous aurons le plaisir de vous faire connaître.

A noter que je céderai un deuxième weekend à d'autres pianistes dans le but d'élargir encore plus ma programmation et vous donner l'opportunité d'entendre de merveilleux musiciens que j'admire, ce qui confère, si besoin était, au **Café Laurent** tous les attributs d'un véritable club de jazz.

Dans l'intervalle, je m'appliquerai à développer mon activité jazz en Bretagne, où nous comptons nous produire et présenter de nombreux projets dans le Finistère que je chéris et où je sévis depuis plusieurs années, avec également l'idée d'aller conquérir le Morbihan qui nous a fait les yeux doux...

Ces mois de repos forcé m'ont offert l'opportunité de rencontrer de nombreux musiciens talentueux et de composer de nouveaux morceaux qu'il me tarde d'enregistrer et de vous présenter, tout en prospectant de nouveaux lieux pour partager la « chose musicale » que nous apprécions tant.

Pour tempérer son impatience et la vôtre dans l'attente du mois de juillet, la direction m'a demandé de prévoir **trois concerts pendant ce mois de juin** :

- Samedi 12, le duo **Thomas CURBILLON** (vocal et guitare) et **Ludovic ALLAINMAT** (piano).
- Samedi 19, mon trio avec **Pier Paolo POZZI** (batterie) et **Bruno SCHORP** (contrebasse).
- Samedi 26, je jouerai en compagnie de **Déborah TANGUY** (vocal) et de **Jean-Pierre REBILLARD** (contrebasse).

Ces concerts devraient se dérouler entre 20H à 22H30 afin de satisfaire aux exigences du couvre-feu, sachant toutefois qu'à ce jour, nous ne pouvons pas affirmer qu'ils seront maintenus, ces dates restant soumises au risque d'une annulation qui serait dictée par la situation sanitaire et les règles imposées.

Très heureux de pouvoir vous exprimer à mon tour un peu de l'optimisme ambiant qui essaime en cette période de transition, il me tarde vivement de me retrouver en votre compagnie pour partager l'indubitable plaisir que procure la musique vivante.

A bientôt donc, et dans cette perspective, soyons enthousiastes et restons attentifs.