



Bonjours à toutes et tous,

Dans le Quimper-Paris qui m'emporte de toute sa vitesse, le défilement familial de chacun de mes allers-retours m'offre un sas contemplatif de 3h40 qui ponctue désormais ma double vie finistérienne et parisienne... Un enchantement égal quel que soit le sens dans lequel je me déplace, grisé autant par la perspective de retrouver la scène du **Café Laurent** que par le temps consacré à composer ou à enseigner à mes chers élèves. Deux formes de vie qui procurent chacune leur lot de plaisir et leurs particularités sans que je puisse déterminer celle vers laquelle irait ma faveur si j'avais à choisir... La question m'est parfois posée et, selon le lieu où je me trouve, j'explique comment sans me lasser je parcours désormais ce Finistère avec la détermination d'un ancien sédentaire acquis à la respiration à pleins poumons des embruns d'océan. De la même façon, je m'extasie de l'afflux d'émotions qui depuis tant d'années accompagne ma traversée du Pont Neuf à l'idée de plonger dans St Germain, éternel touriste ébloui par le scintillement de la Tour Eiffel qui déverse dans la Seine des flots de lucioles... Deux vies denses, deux aventures passionnantes qui s'entremêlent, qui s'accordent, se succèdent et me délectent...

(Photo : Yoann Loustalot, Arnaud Lechantre, Blaise Chevallier et Christian Brenner)



Novembre a confirmé une nette reprise des activités en même temps que nous avons vu les chiffres de l'épidémie exploser en tous sens, ce qui vient tempérer l'enthousiasme que nous nous étions autorisés en nous replongeant soudainement dans les perspectives angoissantes que nous avons précédemment traversées. Un coup dur qui vient ébranler quelque peu notre volonté d'échapper au pessimisme mais qui, je le souhaite, ne fera pas infléchir la ligne de conduite que nous nous

sommes fixés en nous attachant à maintenir un niveau de musique et des exigences propres à une programmation de qualité. Le succès est au rendez-vous, pour preuve, certains d'entre vous n'ont pas pu accéder aux concerts par manque de place et je ne peux qu'être désolé pour ceux qui ont dû rebrousser chemin.

Idée : tentez de venir une petite heure avant le début des concerts pour avoir votre place (presque) assurée.

La chute des températures et les préparatifs fébriles de Noël font de **Décembre** un mois tout indiqué pour des concerts exceptionnels qui, pendant ces semaines épiceront chaleureusement vos soirées de mille accents de Jazz. Parmi ceux-là, vous trouverez **Pierre de BETHMANN, Sébastien LLADO et Rémy DECORMEILLE**, pour deux soirées, en compagnie de **David PREZ** qui remplacera en dernière minute **Baptiste HERBIN** et qui sera invité par le trio de **Philippe SOIRAT**, les trios et quartets du virtuose et inspiré **Jérôme RATEAU**, sachant qu'en ce qui me concerne, j'inviterai mes compères complices **Gilles BARIKOSKY, Guillaume NATUREL, Serge MERLAUD et Olivier ZANOT**.

Pour la date du 31 décembre nous clôturerons l'année en **quartet** avec le swing de **Déborah TANGUY** dont les accents de Soul devraient accompagner nos premiers pas vers une année festive.

Tous ces noms accumulés constituent ainsi une sorte de hotte du Père Noël dans laquelle il ne vous reste plus qu'à piocher pour y trouver votre bonheur...

Le Prochain CD ... Impossible de ne pas en parler un peu. Semaine après semaine, quand mes fugues bretonnes m'y autorisent, je me consacre à la composition de ce prochain CD dont le profil qui se dessine, me met sur les charbons ardents. Nous serons en résidence au printemps pour en préparer l'enregistrement et nous vous présenterons



notre travail dans sa totalité et en exclusivité, à la fin du mois d'avril au Café Laurent. En deuxième étape, l'album sera enregistré et filmé à Bruxelles dans un studio mythique de la cité belge ... Un **financement participatif** sera mis en place pour nous aider à finaliser ce projet autour de mes nouvelles compositions, et le quintet sera constitué de mes compagnons et amis **Stéphane MERCIER, Vincent MASCART, Bruno SCHORP et Fred DELESTRÉ**.

Photo © Patrick Martineau

Voilà me semble-t-il, les choses qui me paraissent les moins incertaines pour ce mois de décembre, sachant que je me réjouis d'avance à l'idée que nous pourrons lever nos verres ensemble pour célébrer ces fêtes de fin d'année.

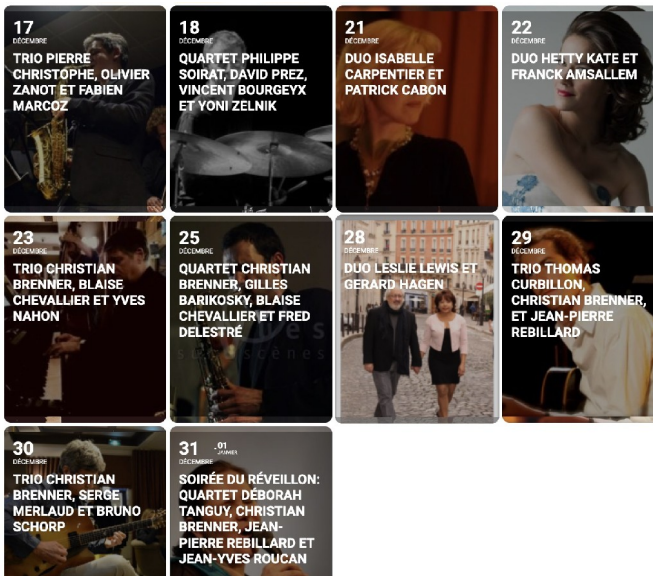
Merci de me rester toujours aussi fidèles et attentifs.

Je vous recevrai avec plaisir au **Café Laurent** la deuxième quinzaine de décembre :)

Amitiés,
Christian

Et la programmation du Café Laurent :

.../...



LE CAFÉ LAURENT
33 rue dauphine 75006 Paris
Pas de réservation !
Horaires : de 21 à 23h30.

Mercredi 01/12/21

Duo Hélène MAKKI (vocal) et Guillaume NAUD (piano).

Jeudi 02/12/21

Trio Alain JEAN-MARIE (piano), Gilles NATUREL (contrebasse) et Philippe SOIRAT (Batterie).

Vendredi 03/12/21

Trio Manuel MARCHÈS (contrebasse), Pierre de BETHMANN (piano) et Stefano LUCCHINI (Batterie).

Samedi 04/12/21

Quartet David PREZ (saxophone ténor), Manuel MARCHÈS (contrebasse), , Leonardo MONTANA (piano) et Karl JANNUSKA (Batterie).

Mardi 07/12/21

Duo Cécile BROCAS (vocal) et Thomas DUVIGNEAU (piano).

Mercredi 08/12/21

Duo Mélina TOBIANA (vocal) et Edouard MONNIN (piano).

Jeudi 09/12/21

Duo Ronnie Lynn PATTERSON (piano) et Blaise CHEVALLIER (contrebasse).

Vendredi 10/12/21

Trio Jérôme RATEAU (piano), Bruno SCHORP(contrebasse) et Frédéric DELESTRÉ (batterie).

Samedi 11/12/21

Quartet Jérôme RATEAU (piano), Christophe PANZANI (saxophone ténor), Bruno SCHORP(contrebasse) et Frédéric DELESTRÉ (batterie).

Mardi 14/12/21

Duo Sylvain BELLEGARDE (vocal) et Ludovic DE PREISSAC (Piano).

Mercredi 15/12/21

Duo Charlotte PLANCHOU (vocal) et Édouard MONNIN (piano).

Jeudi 16/12/21

Duo Rémy DECORMEILLE (Piano) et Sébastien LLADO (trombone).

Vendredi 17/12/21

Trio Pierre CHRISTOPHE (piano), Olivier ZANOT (sax alto) et Fabien MARCOZ (contrebasse).

Samedi 18/12/21

Quartet Philippe SOIRAT(batterie), David PREZ (saxophone ténor), Vincent BOURGEYX (piano) et Yoni ZELNIK(contrebasse).

Mardi 21/12/21

Duo Isabelle CARPENTIER (vocal) et Patrick CABON (piano).

Mercredi 22/12/21

Duo Hetty KATE (vocal) et Franck AMSALLEM (piano).

Jeudi 23/12/21

Trio **Christian BRENNER** (piano), Blaise CHEVALLIER (contrebasse) et Yves NAHON (batterie).

Vendredi 24/12/21 Pas de concert !

.../...

Samedi 25/12/21

Quartet **Christian BRENNER** (piano), Gilles BARIKOSKY (saxophone ténor), Blaise CHEVALLIER (contrebasse) et Fred DELESTRÉ (batterie).

Mardi 28/12/21

Duo Leslie LEWIS (vocal) et Gerard HAGEN (piano).

Mercredi 29/12/21

Trio Thomas CURBILLON (vocal et guitare), **Christian BRENNER**, Jean-Pierre REBILLARD (contrebasse).

Jeudi 30/12/21

Trio **Christian BRENNER** (piano), Serge MERLAUD (guitare) et Bruno SCHORP (contrebasse).

Vendredi 31/12/21

Attention aux horaires ! de 21h30 à 0h30 (soirée du réveillon)

Quartet Déborah TANGUY (vocal), **Christian BRENNER** (piano), Jean-Pierre REBILLARD (Contrebasse) et Jean-Yves ROUCAN(batterie).

(Nota : il y aura un quartet avec **Guillaume NATUREL** au saxophone et flûte traversière, le samedi 1er Janvier 2022 et je serai présent !)