



Chers toutes et tous,

Le gros barbu ventru et son improbable tenue rouge et blanc a déposé ses cadeaux au pied de vos sapins et je suppose qu'après avoir un peu traîné sur nos boulevards, le voilà de nouveau reparti vers les pâturages enneigés de ses rennes. Vous avez, je l'espère, passé de bonnes fêtes de Noël tout en évitant les crises de foie et les rapprochements inconsidérés, sachant que le nouvel an et les semaines à venir nous exposent également à ces risques. Aïe !... J'ai jeté un petit coup d'œil sur les écrans avant de vous écrire cette newsletter et... j'ai dû puiser dans ma réserve d'optimisme (il m'en reste) pour écarter la litanie de scénarios catastrophe qui sont proposés en boucle de l'aube jusqu'au soir par les corbeaux de nos médias. Un comptoir de bistro propose certainement autant d'opinions divergentes, mais que penser de cette surenchère où journalistes et bien-pensants exposent des opinions issues de leur seule conviction, là où de préférence, nous souhaiterions des faits exclusivement avérés et scientifiques ?!.. Je préfère me tourner vers vous, me rappelant que les Vœux de fin d'année sont là pour traduire notre foi en l'avenir et exprimer des souhaits surchargés par l'espoir de les voir se réaliser. En cela, je souhaite que cette nouvelle année 2022 défie les pronostics les plus sombres et contredise toutes les prévisions chagrines ! Qu'elle soit insolemment prospère, joyeusement festive, intensément musicale et qu'elle vous assure de merveilleux moments auprès de vos proches. Le reste n'est que secondaire.



Deux années de Covid déjà... autant de temps de réflexion, de questionnement et d'inquiétude, avec ses hauts et ses bas, mais deux années d'envies créatrices focalisées sur des projets que nos énergies combinées ont rendus concrets.

Photo © Nolwenn Samson. De g à dr : F. Delestré, B. Chevallier, C. Brenner et G. Barikosky

La sidération des premiers jours évacuée, vous avez pu suivre le cheminement fébrile de mes démarches qui visaient conjointement à satisfaire ma position de programmateur au **Café Laurent** tout en enrichissant mon expérience du filon de talents rencontrés dans le Finistère... Je me réjouis désormais de l'existence du pôle **Art jazz Bretagne**, porteur de multiples projets autour de nombreux et magnifiques musiciens. C'est assez fièrement que je cite successivement le duo piano et vocal que je porte avec **Marine SEZNEC** ; mon quartet breton autour de mes compositions et de standards du répertoire (<https://youtu.be/tlzCfB36mgE> et <https://youtu.be/0teJcMMG1ql>), le stimulant **Art jazz Bretagne quintet** (<https://youtu.be/QkJmXvufMiU>) et enfin, mon quintet franco-belge constitué autour de mon prochain album, dont vous savez déjà que l'enregistrement est prévu en mai 2022 à Bruxelles avec **Vincent MASCART** (saxophones soprano et ténor), **Stéphane MERCIER** (saxophone alto et flûte), **Bruno SCHORP** (contrebasse) et **Frédéric DELESTRÉ** (batterie).

A cet instant, je me surprends encore à l'idée que depuis 1994 notre **Association Amalgammes** porte et assure la gestion de tous nos concerts ! Dingue... non ?



Plus proche de nous et dans un avenir immédiat qui comptabilisera une année supplémentaire à notre relation musicale, je vous propose une formule qui fait largement l'unanimité avec un mois de janvier 2022 dévolu au saxophone, avec nos invités **Guillaume NATUREL** (ténor et flûte), **Olivier ZANOT** (alto), **Alex TERRIER** (alto), le plus new-yorkais des saxophonistes français et **Frédéric BOREY** (ténor), quatre musiciens expérimentés qui illustrent brillamment les différentes facettes du jazz actuel et que vous avez plébiscité à plusieurs reprises. J'ai

également la joie de recevoir en nos murs «notre prodigieux» et fidèle **Michel PEREZ** à la guitare en tout début de mois.

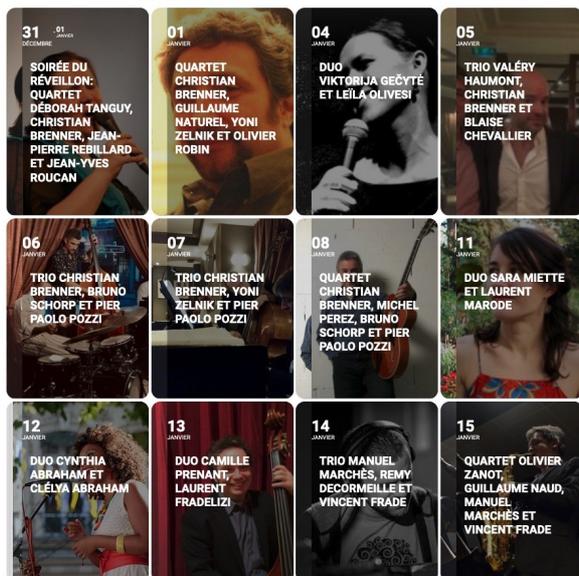
Je vous laisse le choix de mettre vos soirées en musique au travers de la programmation qui vous est proposée et, dans la perspective prochaine de vous voir, je vous souhaite à toutes et tous un superbe mois de janvier et...une Belle et heureuse année 2022 !

A bientôt.

Et la programmation du Café Laurent :

.../...

JANVIER 2022



LE CAFÉ LAURENT
33 rue dauphine 75006 Paris
Pas de réservation !
Horaires : de 21 à 23h30.

Samedi 01/01/22

Quartet Christian BRENNER (piano), invités : Guillaume NATUREL (Saxophone ténor et flûte traversière), Yoni ZELNIK (contrebasse) et Olivier ROBIN (Batterie).

Mardi 04/01/22

Duo Viktorija GECYTE (vocal) et Leïla OLIVESI (piano).

Mercredi 05/01/22

Trio Valéry Haumont (vocal), Christian BRENNER (piano) et Blaise CHEVALLIER (contrebasse) .

Jeudi 06/01/22

Trio Christian BRENNER (piano), Bruno SCHORP (contrebasse) et Pier Paolo POZZI (batterie).

Vendredi 07/01/22

Trio Christian BRENNER (piano), Yoni ZELNIK (contrebasse) et Pier Paolo POZZI (batterie).

Samedi 08/01/22

Quartet Christian BRENNER (piano), invités : Michel Perez (guitare), Bruno SCHORP(contrebasse) et Pier Paolo POZZI (batterie).

Mardi 11/01/22

Duo Sara MIETTE (vocal) et Laurent MARODE (piano).

Mercredi 12/01/22

Duo Cynthia ABRAHAM (vocal) et Clélya ABRAHAM (piano).

Jeudi 13/01/22

Duo Camille PRENANT (piano), Laurent FRADELIZI (contrebasse).

Vendredi 14/01/22

Trio Manuel MARCHÈS (contrebasse), Remy DECORMELLE (piano) et Vincent Frade (batterie).

Samedi 15/01/22

Quartet Manuel MARCHÈS (contrebasse), invités : Olivier Zanot (saxophone alto), Guillaume NAUD (piano), et Vincent Frade (batterie).

Mardi 18/01/22

Duo Elisa LECUYER (vocal) et Richard POHER (piano).

Mercredi 19/01/22

Duo Déborah TANGUY (vocal) et Carine BONNEFOY (piano).

Jeudi 20/01/22

Trio Thomas Duvigneau (piano), Gabriel Pierre (contrebasse) et Lukmil PEREZ (batterie).

Vendredi 21/01/22

Trio Olivier ROBIN (batterie), Albert BOVER (piano) et Viktor NYBERG (contrebasse).

Samedi 22/01/22

Quartet Olivier ROBIN (batterie), invités : Alex TERRIER (saxophone alto), Albert Bover (piano) et Pierre Marcus (contrebasse).

Mardi 25/01/22

Duo Jiji (vocal) et Vincent BOURGEYX (Piano).

Mercredi 26/01/22

Duo Pablo CAMPOS (vocal et piano) et Viktor NYBERG (contrebasse).

Jeudi 27/01/22

Duo Alain JEAN-MARIE (Piano) et Gilles NATUREL (contrebasse).

Vendredi 28/01/22

Trio Patrick CABON (piano), Yoni ZELNIK (contrebasse) et Olivier ROBIN (batterie).

Samedi 29/01/22

Quartet Patrick CABON (piano), invités : Frédéric BOREY (saxophone ténor), Yoni ZELNIK (contrebasse) et Olivier ROBIN (batterie).